



HAUTE JOAILLERIE ANCIENNE

Pendentif "plique à jour" Art nouveau par le joaillier L. Gautrait (1865-1937), vers 1900, or émail, émeraudes et diamants.

"Ce n'est pas tous les jours, nous confie Patricia De Wit, que nous mettons la main sur un somptueux bijou Art nouveau ayant appartenu à une icône du glamour, Elizabeth Taylor. La qualité et la finesse de cette pièce témoigne également du goût certain de la star, une actrice ayant depuis toujours voué un véritable culte à la haute joaillerie et à la beauté..."

EPOQUE FINE JEWELS – STAND N° 79

12 VOORSTRAAT, 8500 COURTRAI

TÉL. 0475 61 68 31 – WWW.EPOQUEFINEJEWELS.COM

ART PRÉCOLOMBIEN

La culture Remojadas s'est développée sur la côte du golfe Persique, aux alentours de Vera Cruz (Mexique), entre 450 et 750 de notre ère. Ce personnage souriant debout les mains levées est typique de cette civilisation peu étendue. Cette statuette de céramique orange comporte encore des traces de peinture.

GALERIE 1492 – STAND N° 125
46 RUE DE SEINE, 75006 PARIS
TÉL. 00 33 1 43 26 89 82
WWW.GALERIE1492.COM



ART CONTEMPORAIN

Takis (°1925), MAGNETIC WALL, 2004, aimants, toile, peinture et fer. En tant que scientifique instinctif et poétique, Takis croit que toute communication passe par des champs magnétiques. Avec ses *Murs Magnétiques*, ses *Signaux* et ses *Musicales*, Takis rend palpable les énergies invisibles.

GALERIE AXEL VERVOORDT – STAND N° 67

CHÂTEAU DE 'S-GRAVENWEZEL – 64 SINT-JOBSTEENWEG, B-2970

KANAAL – 15-19 STOKERIJSTRAAT, 2110 WIJNEGEM

TÉL. 03 355 33 00 – WWW.AXEL-VERVOORDT.COM

