

Eloge de l'Art par Alain Truong



[Eloge de l'Art par Alain Truong](#) > [Tags](#) > René Lalique

12 janvier 2011

René Lalique (Ay, Marne 1860-1945 ParIs), Pendentif Art Nouveau 'Anémones des bois'. Circa 1900.



René Lalique (Ay, Marne 1860-1945 ParIs), Pendentif Art Nouveau 'Anémones des bois'. Circa 1900 © BRAFA 2010

en or 18 carat, émail 'plique à jour', pâte de verre émaillée bleu et diamants. Signé Lalique. Prix sur demande

Ce bijou était à ce jour inconnu dans l'œuvre de l'artiste

Provenance: acheté directement à Lalique en 1903 par le Consul hollandais en Russie à une exposition de ses œuvres à Saint-Petersbourg

Un pendentif similaire se trouve dans la collection Lalique du Musée Calouste Gulbenkian à Lisbonne.

René Lalique (Ay, Marne 1860-1945 Paris)

Art Nouveau 'Wood anemones' pendant, circa 1900

18 ct gold, 'plique à jour' enamel, blue enamelled glass and diamonds

Signed: Lalique

Extraordinary pendant, unknown until today in the oeuvre of René Lalique

Provenance: directly purchased in 1903 by the Dutch Consul in Russia from Lalique at an exhibition of his work in St. Petersburg

AUTEURS

[Alain Truong](#)

TAGS

[17th century](#) [18th century](#) [19th century](#) [bleu et blanc](#)

[Blue and White](#) [bronze](#)

[Cartier](#) [China](#) [Chine](#)

[chinoiserie](#)

[diamond](#) [famille](#)

[rose](#) [Huile sur toile](#) [Jade](#)

[Kangxi](#) [Kangxi period](#)

[Ming Dynasty](#) [oil on canvas](#) [Pablo Picasso](#)

[Qianlong](#) [Qing](#)

[dynasty](#) [snuff bottle](#)

[Venise](#) [Vietnam](#) [XIXe](#)

[siècle](#) [XIXème](#)

[siècle](#) [XVIIe siècle](#)

[XVIIIe siècle](#)

[XVIIIème siècle](#)

[XVIIème siècle](#)

ARCHIVES

[juillet 2011](#)

[juin 2011](#)

[mai 2011](#)

[avril 2011](#)

[mars 2011](#)

[février 2011](#)

[janvier 2011](#)

[décembre 2010](#)

[novembre 2010](#)

[octobre 2010](#)

[Toutes les archives](#)

« JUILLET 2011

dim	lun	mar	mer	jeu	ven	sam
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

[Contactez l'auteur](#)

NEWSLETTER

DERNIERS MESSAGES

[Intronisation de S.M. Bao Dai, dernier empereur d'Annam. Musique traditionnelle au Palais Thai Hoà. Le 08 janvier 1926](#)

[First International Exhibitions Announced for National Museum of Scotland in 2012](#)

[« Mémoires d'Opiums » @ Louvre des Antiquaires](#)

[Rubis @ Delorme & Collin du Bocage. Mercredi 03 août à 19h15. Cannes](#)

[An Italian ormolu-mounted, specimen hardston, tortoiseshell and ebony cabinet-on-stand. circa 1700. probably Florence](#)

[A pair of Spanish ormolu-mounted tortoiseshell, ebony and ebonished cabinets-on-stands](#)

[Saphirs jaunes @ Delorme & Collin du Bocage. Mercredi 03 août à 19h15. Cannes](#)

[Vermeer's "Woman with a Lute" on Loan from the Metropolitan Museum of Art @ The Norton Simon Museum](#)

Zibeline ed Russie. Chinchilla & Vison femelle @ Delorme & Collin du Bocage. Mercredi 03 août à 19h15. Cannes

"Concealed/Revealed" @ Alte Pinakothek, Munich

CATÉGORIES

[African, Oceanic Art & Pre-Columbian Art](#)

[American Indian Art](#)

[Ancient Art \(Antiquities\)](#)

[Architecture](#)

[Arms & Armour](#)

[Arts Décoratifs](#)

[Asian Contemporary & Chinese 20th Century Art](#)

[Auctions](#)

[Automobiles de collection](#)

[Books & Manuscripts](#)

[Cabinet de chasse](#)

[Cabinet de curiosités](#)

[Carpets](#)

[Ceramics & Glass \(European\)](#)

[Chinese Art \(20th Century\)](#)

[Chinese Ceramics & Works of Art](#)

[Chinese Classical & Modern Paintings](#)

[Chinese coins](#)

[Chinoiserie](#)

[Coins and Medals](#)

[Contemporary Art](#)

[Costume, Textiles & Fans](#)

[Decorative Art & Design \(20th Century\)](#)

[European Art \(19th Century\)](#)

[Exhibitions & Fairs](#)

[Fashion](#)

[Furniture, Decorative Objects & Early Sculpture \(European\)](#)

[Furniture, Sculpture & Works of Art \(19th Century\)](#)

[Gold Boxes & Objects of Vertu](#)

[Greek Art](#)

[Impressionist & Modern Art](#)

[Indian & Southeast Asian Art](#)

[Iranian, Arab, & Turkish Art \(Modern & Contemporary\)](#)

[Islamic Art](#)

[Japanese Art](#)

[Jewelry](#)

[Korean Art](#)

[Marché de l'Art](#)

[Muséologie](#)

A pendant of similar design is part of the Lalique collection at the Calouste Gulbenkian Museum in Lisbon.



'Epoque Fine Jewels' a été fondée en 1958 par Madame Nicole Verschuere et est aujourd'hui une des plus renommées en bijoux anciens de haute qualité. Elle s'est spécialisée dans les bijoux du XIXe et XXe siècle avec une prédilection pour l'Art Nouveau et l'Art Déco. La collection contient de rares et superbes créations anciennes de Cartier, René Lalique, Van Cleef & Arpels, Boucheron, Mauboussin, Fabergé, Tiffany, etc. 'Epoque Fine Jewels' se trouve au centre de Courtrai et participe aux grands événements d'art nationaux et internationaux, e.a. TEFAF Maastricht, Masterpiece (Londres), etc.

Epoque Fine Jewels @ BRAFA (Brussels Antiques & Fine Arts Fair), Stand N°74. 21-30 january 2011

Voorstraat 12. B-8500 Kortrijk, Belgique. M +32 (0)475 61 68 31 - F +32 (0)56 22 93 40. By appointment only - epoque@skynet.be

Posté par Alain Truong à 23:21 - [Jewelry](#) - [Commentaires \[0\]](#) - [Rétroliens \[0\]](#)

Tags : [1900](#), [Anémones des bois](#), [Art Nouveau](#), [BRAFA](#), [Epoque Fine Jewels](#), [Pendentif](#), [René Lalique](#)

PARTAGER :

Koning Aap Lastminutes www.KoningAap.be/Lastminutes
Snel op reis voor een scherpe prijs Bekijk nú de Koning Aap Lastminutes

Ask Antique Valuers www.JustAnswer.com
Antique Valuers are Online. Ask a Question, Get an Answer ASAP.

Landelijke kasten www.mhiggins.nl
Boekenkasten op maat Meer dan 200 voorbeelden

Antique mall in Brussels www.antiques-carpets.com
500 m² vast choice of furniture, carpets, paintings, objects and more

AdChoices

21 juin 2010

René Lalique (1860 - 1945) Pendentif en or estampé ajouré et émaillé



DERNIERS COMMENTAIRES

[Merci Alain sur Neuf exceptionnels firmans ottomans des 17ème et 18ème siècles du baron Alexandre Forth-Rouen \(1806-1886\)](#)

[wow i love them, my husband said it is beautiful sur Precious flowers @ Sotheby's, Important Jewels, 28 Sep 10, New York](#)

[Très impressionnant de voir comme ces vieux bijoux sur Intaille magique & bagues en or et cornaline, argent et jaspe. Art romain](#)

[Oh dear - the last two are certainly not Chinese sur Three blue and white Kraak porcelains, China, Wanli period](#)

[Ah oui la haute-couture, c'est un autre monde, sur CHANEL par Karl LAGERFELD @ Comette de Saint Cyr - Paris \(2\)](#)

[bague sur Un important diamant rose en vente chez Sotheby's Genève](#)

[Thierry MUGLER ou l'art d'être classe avec une sur Thierry MUGLER Vintage @ Artcurial](#)

[question sur tasses libatoires sur Tasses libatoires, porcelaine, Chine vers 1700.](#)

[en musique ! sur Three Images of Alexander the Great in Sculpture and Jewellery @ Bonhams Antiquities Sale](#)

[tree of life sur Palampore, Inde, côte de Coromandel pour le marché occidental, 1ère moitié du XVIIIème siècle.](#)

ELOGE DE L'ART PAR ALAIN TRUONG

"Art is the most intense mode of individualism that the world has known." Oscar Wilde

[Accueil du blog](#)

[Recommander ce blog](#)

[Créer un blog avec CanalBlog](#)

[Flux RSS des messages](#)

[Flux RSS des commentaires](#)

ALBUMS PHOTOS